

# LIEPĀJAS KAROSTAS MŪZIKAS SKOLAS pašnovērtējuma ziņojums

Imantas iela 8, Liepāja, LV-3414

---

Liepājā 01.11.2023.

I daļa

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

## 1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

### 1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2022./2023. mācību gadā

| Izglītības programmas nosaukums | Izglītības programmas kods | Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese) | Licence        |                     | Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2022./2023. māc.g. (01.09.2022.) | Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2022./2023.māc.g. (31.05.2023.) |
|---------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 |                            |                                                              | Nr.            | Licencēšanas datums |                                                                                                          |                                                                                                                     |
| Klavierspēle                    | 20V 212 011                | Imantas iela 8, Liepāja                                      | <u>P-1542</u>  | 27.04.2017          | 50                                                                                                       | 47                                                                                                                  |
|                                 |                            | Oskara Kalpaka iela 96, Liepāja, LV-3405                     |                |                     | 7                                                                                                        | 6                                                                                                                   |
| Klavierspēle                    | 10V 212 011                | Imantas iela 8, Liepāja                                      | <u>P-15419</u> | 27.04.2017          | 6                                                                                                        | 6                                                                                                                   |
| Akordeona spēle                 | 20V 212 011                | Imantas iela 8, Liepāja                                      | <u>P-15422</u> | 27.04.2017          | 11                                                                                                       | 10                                                                                                                  |
|                                 |                            | Oskara Kalpaka iela 96, Liepāja, LV-3405                     |                |                     | 10                                                                                                       | 9                                                                                                                   |
| Vijoļspēle                      | 20V212021                  | Imantas iela 8, Liepāja                                      | P-15423        | 27.04.2017          | 9                                                                                                        | 9                                                                                                                   |
| Čella spēle                     | 20V212021                  | Imantas iela 8, Liepāja                                      | <u>P-15424</u> | 27.04.2017          | 5                                                                                                        | 5                                                                                                                   |
| Ģitāras spēle                   | 20V212021                  | Imantas iela 8, Liepāja                                      | <u>P-15425</u> | 27.04.2017          | 18                                                                                                       | 17                                                                                                                  |
| Flautas spēle                   | 20V212031                  | Imantas iela 8, Liepāja                                      | <u>P-15426</u> | 27.04.2017          | 8                                                                                                        | 8                                                                                                                   |
| Saksofona spēle                 | 20V212031                  | Imantas iela 8, Liepāja                                      | <u>P-15427</u> | 27.04.2017          | 6                                                                                                        | 6                                                                                                                   |
| Trompetes spēle                 | 20V212031                  | Imantas iela 8, Liepāja                                      | <u>P-15428</u> | 27.04.2017          | 9                                                                                                        | 9                                                                                                                   |
| Eifonija spēle                  | 20V212031                  | Imantas iela 8, Liepāja                                      | <u>P- 6249</u> | 04.08.2022          | 1                                                                                                        | 1                                                                                                                   |

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

1.2.1. dzīvesvietas maiņa - 1 izglītojama izglītības iestādē 2022./2023. mācību gada laikā;

1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi - 1 izglītojama izglītības iestādē 2022./2023. mācību gada laikā, galvenais iestādes maiņas iemesls dzīvesvietas maiņa;

1.2.3. cits iemesls - 6 izglītojamie nevar apvienot nodarbības vispārizglītojošajā un mūzikas skolā.

*Pēdējos gados vērojama pieaugoša tendence – vecāku vēlme atklāt bērna talantus gan mūzikas skolā, gan mākslas vai sporta skolās vienlaicīgi. Šādā situācijā izglītojamie bieži izvēlas mazākās pretestības ceļu un, pārslodzes dēļ, pamet mācības mūzikas skolā.*

1.3. Pedagogu ilgstošas vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

| NPK | Informācija                                                                                                          | Skaits | Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.) |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Ilgstošas vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2022./2023. māc.g. (līdz 31.05.2023.)                     | 0      |                                                                                  |
| 2.  | Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2022./2023. māc.g. (līdz 31.05.2023.) | 0      | <i>Skolā nav atbalsta personāla (psihologs, sociālais pedagogs, medmāsa)</i>     |

## 2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. Izglītības iestādes misija – *Liepājas Karostas mūzikas skola nodrošina uz izglītojamā individuālo attīstību orientētu profesionālās ievirzes izglītības apguvi, kas balstīta izglītojamo un pedagogu savstarpējā cieņā un sadarbībā.*

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – *sniegt iespēju ikvienam izglītojamajam pozitīvi radošā vidē apgūt prasmes, zināšanas, iemaņas un attieksmes, attīstīt māksliniecisku izaugsmi un radošumu, kas būtiska ikvienā nozarē. Kultūrizglītotas un atbalstošas jaunās personības veidošana.*

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – *sniegt iespēju ikvienam izglītojamajam pozitīvi radošā vidē apgūt prasmes, zināšanas, iemaņas un attieksmes, attīstīt māksliniecisku izaugsmi un radošumu, kas būtisks ikvienā nozarē.*

2.4. 2022./2023. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

| Prioritāte | Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi | Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs |
|------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Nr.1       | a) kvalitatīvi                                     | Sasniegts                                                                            |

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

|                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                   |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <i>Veidot iekļaujošu izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, lai nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu</i> | <ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. pieejami mācību kabineti un materiāli tehniskais nodrošinājums</i></li> <li><i>2. pedagogiem ir nepieciešamās prasmes un kompetences izglītības programmu īstenošanai</i></li> </ol> |           |
|                                                                                                                                                                                    | b) kvantitatīvi <ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. 100% nodrošinājums, pieejamība materiāliem un aprīkojumam</i></li> <li><i>2. 100% pedagogu ir veikuši profesionālo pilnveidi vismaz 36 stundu apjomā</i></li> </ol>  | Sasniegts |
| Nr.2<br><i>Nodrošināt kvalitatīvu mācību priekšmetu programmas prasību īstenošanu, pilnveidot metodiku</i>                                                                         | a) kvalitatīvi<br><i>izstrādāti jauni metodiskie materiāli mūzikas teorijā</i>                                                                                                                                                    | Sasniegts |
|                                                                                                                                                                                    | b) kvantitatīvi <ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. jaunie metodiskie materiāli mūzikas teorijā pielietoti mācību procesā</i></li> <li><i>2. regulāras konsultācijas ar izglītojamajiem un pedagogiem</i></li> </ol>     | Sasniegts |

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2023./2024. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

| Prioritāte                                                                                                    | Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi                    | Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Nr.1<br><i>Pastiprināti pilnveidot stīgu instrumentu izglītības programmas kolektīvās muzicēšanas prasmes</i> | a) kvalitatīvi<br><i>izveidot izvērstu stīgu instrumentu ansambli</i> |                                                                                      |

\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)

|                                                                                           |                                                                                                                                                                              |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                           | b) kvantitatīvi<br>veicināt izglītojamo interesi par<br>kolektīvo muzicēšanu, kolektīva<br>sastāvā iesaistot 70%<br>izglītojamo no vijoļspēles un<br>čella spēles programmām |  |
| Nr.2<br>Pilnveidot<br>pūšaminstrumentu<br>izglītības kolektīvās<br>muzicēšanas<br>prasmes | a) kvalitatīvi<br>izveidot pūtēju orķestri                                                                                                                                   |  |
|                                                                                           | b) kvantitatīvi<br>veicināt izglītojamo interesi par<br>kolektīvo muzicēšanu, kolektīva<br>sastāvā iesaistot 70%<br>izglītojamo no<br>pūšaminstrumentu<br>programmām         |  |

### 3. Kritēriju izvērtējums

#### 3.1. Kritērija “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

| Stiprās puses                                                                                                   | Turpmākās attīstības vajadzības                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Regulāri savstarpēji koncerti kopā ar Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolu                           | Nepieciešams turpināt profesionālās ievirzes izglītības mūzikā prestiža celšanu sabiedrībā kopumā |
| Katru gadu 10-15% izglītojamo turpina mācības profesionālās ievirzes vidusskolās                                | Panākt 20% absolventu izglītības turpināšanu mūzikas jomā                                         |
| Atbalsts karjeras izglītībā īstenots, nodrošinot motivēto izglītojamo iespējas uzstāties koncertos un konkursos |                                                                                                   |

#### 3.2. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

| Stiprās puses                               | Turpmākās attīstības vajadzības                                                               |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cieņpilna individuāla pieeja mācību procesā | Nepieciešams uzlabot izglītojamo spēju mācīties valsts valodā (pašlaik tā nav teicamā līmenī) |
| Izglītojamie motivēti patstāvīgam darbam    | Izglītojamajiem ar zemiem mācību sasniegumiem jāturpina mācīt patstāvīgi strādāt!             |

#### 3.3. Kritērija “Izglītības programmu īstenošana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)

| Stiprās puses                                                          | Turpmākās attīstības vajadzības                                               |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Izglītības programmas nodrošinātas ar visu nepieciešamo to īstenošanai | Nepieciešams palielināt finansējumu kvalitatīvāku mūzikas instrumentu iegādei |
| Zinoši un ieinteresēti pedagogi                                        | Pieņemt darbā klavierspēles pedagogu                                          |
| Uzsākta jaunas programmas <i>eifonija spēle</i> īstenošana             | Piesaistīt programmai <i>eifonija spēle</i> vismaz vēl 2 jaunus izglītojamos  |

#### 4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2022./2023. mācību gadā

*Nav īstenoti.*

#### 5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

- 5.1. *Noslēgts līgums ar Liepājas Oskara Kalpaka vidusskolu par mācību telpu izmantošanu.*
- 5.2. *Noslēgts sadarbības līgums ar Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolu.*

#### 6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

- 6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

*Stiprināt izglītojamo cieņpilnu attieksmi pret pedagogiem, mācību procesu;  
Audzināt izglītojamo lokālpatriotismu pret skolu, pilsētu, valsti;  
Veicināt izglītojamo atvērtību un uzticēšanos izglītības iestādes personālam.*

- 6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

*Izglītojamajiem mācību stundās un pasākumos tiek skaidrots, cik nopietns un profesionāls ir pedagoga darbs un cik svarīgi pildīt mācību procesā izvirzītos uzdevumus savlaicīgi un regulāri.  
Veidojot mācību programmas, akcentēta Baltijas, īpaši Latvijas komponistu daiļrades iekļaušana repertuārā. Izglītojamie skolas koncertos, Latvijas mēroga un ārvalstu konkursos apjauš savas skolas, pilsētas un valsts nozīmīgo lomu kopējā Eiropas kultūras kontekstā. tas stiprina patriotismu.  
Atbalsta personāla trūkums esošā skolas personāla nozīmi palielina. Skolas dežurants nereti pilda psihologa un medmāsas funkcijas. Izglītojamie uzticas iestādes personālam.*

#### 7. Citi sasniegumi

- 7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Izglītojamo sasniegumi konkursos:

I Starptautiskais mākslu konkurss "GRAND VICTORIA"  
Marija Barčenkova klavierspēle I pakāpes laureāte, skolotāja Aiga Tiltiņa

IV Starptautiskais vokāli - instrumentālais konkurss "Аңыз Дала"

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

Marija Barčenkova klavierspēle II pakāpes laureāte, skolotāja Aiga Tiltiņa  
Vsevolods Kronbergs klavierspēle II pakāpes laureāts, skolotāja Ilze Tomsone

II Starptautiskais pianistu, ērģelnieku konkurss "Piano Forte"

Marija Barčenkova klavierspēle I pakāpes laureāte, skolotāja Aiga Tiltiņa  
Anna Sušinceva klavierspēle I pakāpes laureāte, skolotāja Vera Oņiščenko  
Marija Barčenkova, Vladimirs Djomins - klavieru duets I pakāpes laureāti,  
skolotāja Vera Oņiščenko

II Starptautiskais vokāli - instrumentālais konkurss "Universal Stars Music Festival"

Marija Barčenkova klavierspēle Grand Prix, skolotāja Aiga Tiltiņa

V Starptautiskais klasiskās mūzikas konkurss "Astana Stars "

Vsevolods Kronbergs akordeona spēle I pakāpes laureāts, skolotāja Irina Jakovļeva  
Ksenija Simoņenko klavierspēle I pakāpes laureāte, skolotāja Vera Oņiščenko  
Aleksandrs Platinskis akordeona spēle I pakāpes laureāts, skolotāja Irina Jakovļeva  
Aleksejs Platinskis klavierspēle I pakāpes laureāts, skolotāja Irina Jakovļeva

XVII Starptautiskais klaviermūzikas izpildītāju solistu un klavierduetu konkurss "Koknese 2022"

Marija Barčenkova III vieta, skolotāja Aiga Tiltiņa

Marija Barčenkova, Vladimirs Djomins - klavieru duets I vieta, skolotāja Vera Oņiščenko

II Starptautiskais vokāli - instrumentālais konkurss "VIENNA MUSIC STARS"  
duets - Aleksandrs Platinskis akordeons, Aleksejs Platinskis klavieres I pakāpes laureāti, skolotājas Irina Jakovļeva, Vera Oņiščenko  
duets – Vsevolods Kronbergs akordeons, Ksenija Simoņenko klavieres I pakāpes laureāti, skolotājas Irina Jakovļeva, Vera Oņiščenko  
Toms Rolavs akordeona spēle I pakāpes laureāts, skolotājs Leonards Domicēvičs

II Starptautiskais vokāli - instrumentālais konkurss "Musical Christmas Day"

Anna Bacunova flautas spēle Grand Prix, skolotāja Kristīne Varažinska

II Starptautiskais vokāli - instrumentālais konkurss "Christmas Symphony"

Vsevolods Kronbergs akordeona spēle Grand Prix, skolotāja Irina Jakovļeva  
Aleksandrs Platinskis akordeona spēle I pakāpes laureāts, skolotāja Irina Jakovļeva

Ineses Galantes Latvijas talantu konkurss

Anna Bacunova flautas spēle atzinības raksts, skolotāja Kristīne Varažinska

Stīgu instrumentu spēles Valsts konkurss

Sofija Kortikova vijolspēle III vieta, skolotāja Daiga Loceniece

Kurzemes, Zemgales, Žemaitijas un Mazās Lietuvas mūzikas skolu  
pūšaminstrumentu audzēkņu konkurss "Baltu putni 2023"

Anna Bacunova flautas spēle I vieta, žūrijas specbalva, skolotāja Kristīne  
Varažinska

Ivans Semjonovs trompetes spēle II vieta, skolotājs Vilnis Mellums

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

Tomass Kristians Tamsons trompetes spēle II vieta, skolotājs Vilnis Mellums  
Gustavs Gravāns eifonija spēle II vieta, skolotājs Vilnis Mellums

Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Wind Stars 2023”

Anna Bacunova flautas spēle Grand Prix, skolotāja Kristīne Varažinska

Starptautiskais Noras Novikas mazās kameramūzikas konkurss

Marija Barčenkova, Vladimirs Djomins - klavieru duets I pakāpes laureāti,  
skolotāja Vera Oņiščenko

II Starptautiskais Marka Rotko Mūsdienu mūzikas jauno izpildītāju konkurss

Anna Bacunova flautas spēle II pakāpes laureāti, skolotāja Kristīne Varažinska

VII Starptautiskais klavieru ansambļu, instrumentālo kameransambļu ar  
klavierēm, koncertmeistaru konkurss

Marija Barčenkova, Vladimirs Djomins - klavieru duets III vieta, skolotāja Vera  
Oņiščenko

Toms Kristofers Tamsons akordeons, Emīls Kārlis Simsons akordeons, Anna  
Sušinceva klavieres atzinība, skolotāji Irina Jakovļeva, Leonards Domicēvičs,  
Vera Oņiščenko

X Starptautiskais vokāli - instrumentālais konkurss "VIVA ASTANA"

Marija Barčenkova klavierspēle I pakāpes laureāte, skolotāja Aiga Tiltiņa

7.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

*Izglītojamie ikdienas mācībās uzrāda ļoti atšķirīgu sniegumu.*

*Apmēram 35% ir motivēti regulāram, profesionālam darbam.*

*Nav pietiekama interese par mūzikas teorētiskajiem priekšmetiem (mūzikas mācība, solfedžo).*

*Izglītojamie labprāt mācās izvēlēto mūzika instrumentu, koncertē, uzrāda labus rezultātus koncertos, konkursos.*



# LIEPĀJAS KAROSTAS MŪZIKAS SKOLAS pašnovērtējuma ziņojums

Imantas iela 8, Liepāja, LV-3414

---

Liepājā 01.11.2023.

## II daļa

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

## 1. Kritērija “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” kvantitatīvais un kvalitatīvais izvērtējums

### 1.1. Izglītojamie ar zemiem mācību sasniegumiem

- Izglītības iestādes darbu ar izglītojamiem ar zemiem mācību sasniegumiem raksturojošie dati (cik daudz izglītojamo no kopējā izglītojamo skaita u.tml.) un 2-3 galvenie secinājumi par **darbu ar izglītojamiem ar zemiem mācību sasniegumiem** izglītības iestādē un turpmākie nepieciešamie uzlabojumi izglītības iestādes darbībā.

*Izvērtējot pārceļšanas ieskaīšu rezultātus (protokoli ar vērtējumu), redzams, ka skolā aptuveni 10% (15 no kopējā izglītojamie skaita skolā) uzrāda zemus mācību sasniegumus. Noteikti papildus mācību pasākumi 3 izglītojamajiem.*

*Nepieciešams biežāk monitorēt šo izglītojamo mācību sasniegumus. Programmu vadītājiem jāhospitē stundas ar šo izglītojamo dalību. Var aicināt vecākus būt klāt atklātās stundās.*

### 1.2. Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode: analīze

### 1.3. Kritērija “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” pašvērtēšanā iegūtais rezultāts atbilst kvalitātes vērtējuma līmenim<sup>1</sup> - LABI

| NPK    | Rezultatīvā rādītāja nosaukums                                                                                                                 | Kvalitātes līmeņa vērtējums punktos | Stiprās puses                                                                                    | Turpmākās attīstības vajadzības                                                                                                                               |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3.1. | Izglītības iestādes darbs ar izglītojamiem, kam ir zemi mācību sasniegumi                                                                      | 3                                   | Cienpilna individuāla pieeja mācību procesā. Izglītojamie motivēti patstāvīgam darbam            | Izglītojamajiem ar zemiem mācību sasniegumiem apgūt iemaņas patstāvīgi mācīties. Plānot papildus nodarbības izglītojamajiem ar zemiem mācību sasniegumiem     |
| 1.3.2. | Izglītības iestādes rīcība, izvērtējot absolventu un/vai viņu vecāku sniegto informāciju par nepieciešamo rīcību izglītības procesa pilnveidei | 3                                   | Laba sadarbība ar ģimenēm. Atbalsts karjeras izglītībā, nodrošinot motivēto izglītojamo iespējas | Stiprināt profesionālās ievirzes izglītības mūzikā prestižu. Pilnveidot informācijas apriti pedagogs - izglītojamais - ģimene, izmantojot e – klases iespējas |

<sup>1</sup> Iegūtais punktu skaits : maksimāli iespējamo punktu skaitu x 100 = ....

\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, dejas)

|        |                                                                                                                        |   |                                                                                                                       |                                                                                                        |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                                                                                        |   | uzstāties koncertos un konkursos                                                                                      |                                                                                                        |
| 1.3.3. | Izglītības iestādes izglītojamo iemesli izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai                             | 3 |                                                                                                                       | Skaidrot ģimenēm par izglītības iestādes specializāciju un prasībām                                    |
| 1.3.4. | Izglītības iestādes īstenotā karjeras izglītība                                                                        | 4 | Regulāra sadarbība ar Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas metodisko centru                               | Turpināt aicināt absolventus un profesionālus pedagogus, mūziķus sniegt skolā koncertus, meistarklases |
| 1.3.5. | Izglītības iestādes īstenotais monitorings par absolventu turpmākajām mācībām / studijām un / vai profesionālo darbību | 3 | Regulāri apzinām absolventu tālākizglītības gaitas mūzikā. Absolventu tālākizglītība mūzikā ik gadu noturīga 10 – 15% | Panākt 20% absolventu izglītības turpināšanu mūzikas jomā                                              |

**1.4. 2-3 galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju.**

*Ik gadu ≈ 15% turpina muzikālo izglītību profesionālajās vidējās mācību iestādēs. Viens izglītojamais turpina mācīties augstskolā. Sadarbība ar absolventiem laba. Rosinām koncertēšanu skolā.*

**2. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” kvantitatīvais un kvalitatīvais izvērtējums**

*Cieņpilna individuāla pieeja mācību procesā;*

*Izglītojamie motivēti patstāvīgam darbam.*

**2.1. Informācija par izglītības iestādes vadības mērķiem un/vai sasniedzamajiem rezultātiem mācību stundu / nodarbību vērošanā 2022./2023.māc.g.**

*Panākt uzlabojumus valsts valodas lietojumā individuālajās mācību stundās;*

*Rosināt pedagogus aktīvāk izmantot jaunus mācību materiālus un IT iespējas.*

**2.2. Informācija par 2022./2023.māc.g. izglītības iestādes iegūtajiem datiem un informāciju no mācību stundu / nodarbību vērošanas. (vērošanā izmantoto anketu / anketām nepieciešams pievienot pašnovērtējuma ziņojuma pielikumu)**

**2.3. Informācija par izglītības iestādes iegūtajiem 2-3 galvenajiem secinājumiem par mācību stundu vērošanā iegūtajiem datiem un informāciju:**

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

|                                                                            |                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i><b>Izglītības iestādes vadības un dibinātāja iegūtie secinājumi</b></i> | <i>Uzlabota Valsts valodas lietojuma kvalitāte;<br/>Pilnveidota IT un jaunu mācību līdzekļu izmantošana</i> |
| <i><b>Izglītības iestādes Pedagoģiskās padomes iegūtie secinājumi</b></i>  | <i>Pilnveidota IT un jaunu mācību līdzekļu izmantošana</i>                                                  |

**2.4. Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode:** analīze

**2.5. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” pašvērtēšanā iegūtais rezultāts atbilst kvalitātes vērtējuma līmenim - Labi**

| NPK    | Rezultatīvā rādītāja nosaukums                                                                                                                                                       | Kvalitātes līmeņa vērtējums punktos | Stiprās puses                                                                                               | Turpmākās attīstības vajadzības                                                         |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.5.1. | Izglītības iestādes izveidotā sistēma datu ieguvei par mācīšanas un mācīšanās kvalitāti un tās pilnveidei (pielikumā jāpievieno mācību stundu/nodarbību vērošanā izmantotās anketas) | 3                                   | Zinoši un ieinteresēti pedagogi                                                                             | Plānot pedagogu savstarpējo stundu vērošanu                                             |
| 2.5.2. | Izglītības procesa īstenošanas kvalitāte attālinātajās mācībās                                                                                                                       | -                                   | -                                                                                                           | -                                                                                       |
| 2.5.3. | Izglītības procesa plānošanas un īstenošanas efektivitāte un kvalitāte                                                                                                               | 3                                   |                                                                                                             | Plānot pasākumus paralēli izglītības procesam minimāli ietekmējot ikdienas mācību darbu |
| 2.5.4. | Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība                                                                                                                                                 | 3                                   | Mācību sasniegumu tiek vērtēti metodiskajās un pedagoģiskajās sēdēs                                         | Vērtēt mācību sasniegumus programmu vadītāju sanāksmēs                                  |
| 2.5.5. | Izglītības iestādes individualizēta un /vai personalizēta atbalsta sniegšana izglītojamiem                                                                                           | 4                                   | Ļoti labi īstenota individualizēta pieeja gan repertuāra izvēlē, gan mācību procesa intensitātes regulēšanā | Nepieciešams psihologs                                                                  |

**2.6. 2-3 galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju**

*Veiksmīgi īstenota individualizētā pieeja. Biežāk vērtējami mācību sasniegumi programmu vadītāju sanāksmēs.*

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

### 3. Kritērija “Izglītības programmu īstenošana” kvantitatīvais un kvalitatīvais izvērtējums

#### 3.1. Galvenie iegūtie dati, informācija un 1-2 secinājumi par izglītības iestādes katras īstenotās izglītības programmas īstenošanas kvalitāti un efektivitāti:

| PROGRAMMA |                 | KONCERTI | KONKURSI |
|-----------|-----------------|----------|----------|
| 10V212011 | Klavierspēle    | 50%      | -        |
| 10V212011 | Akordeona spēle | 50%      | -        |
| 20V212011 | Klavierspēle    | 80%      | 15%      |
| 20V212011 | Akordeona spēle | 90%      | 30%      |
| 20V212021 | Vijoļspēle      | 80%      | 20%      |
| 20V212021 | Čella spēle     | 80%      | 20%      |
| 20V212021 | Ģitāras spēle   | 80%      | 20%      |
| 20V212031 | Flautas spēle   | 70%      | 20%      |
| 20V212031 | Saksofona spēle | 50%      | -        |
| 20V212031 | Trompetes spēle | 80%      | 40%      |
| 20V212031 | Eifonija spēle  | 100%     | 100%     |

#### 3.2. Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode: analīze

#### 3.3. Kritērija “Izglītības programmas īstenošana” pašvērtēšanā iegūtais rezultāts atbilst kvalitātes vērtējuma līmenim - Ļoti labi

| NPK    | Rezultatīvā rādītāja nosaukums                                                                                                 | Kvalitātes līmeņa vērtējums punktos | Stiprās puses                                                           | Turpmākās attīstības vajadzības |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 3.3.1. | Izglītības iestādes informācija par tās īstenoto izglītības programmu ievadīšana un aktualizēšana VIIS                         | 5                                   | Darbs veikts savlaicīgi un precīzi                                      | -                               |
| 3.3.2. | Izglītības iestādes īstenotās izglītības programmas atbilstība tiesību aktos noteiktajām prasībām, aktualitāte un mūsdienīgums | 5                                   | Mūsdienīgas izglītības programmas, atbilst visām tiesisko aktu prasībām | -                               |

\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)

|        |                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.3.3. | Izglītības programmas īstenošanā iesaistīto izpratne par izglītības programmas mērķiem un 1-3 gadu laikā sasniedzamajiem rezultātiem | 3 | Vadība un pedagogi vienoti izpratnē par mērķiem                                                                                                                            | Uzlabot vecāku un izglītojamo izpratni par programmas ietvarā sasniedzamajiem rezultātiem                                                                                                                                                               |
| 3.3.4. | Izglītības iestādes pedagogu sadarbība, nodrošinot vienotu pieeju izglītības programmas īstenošanā                                   | 4 | Pedagogi sadarbojas izglītības programmas īstenošanā, izvērtē izglītības satura kvalitāti, koleģiāli apspriež nepieciešamo pārmaiņu ieviešanas iespējas.                   | Nodrošināt dibinātāja un vecāku informēšanu par skolas īstenoto izglītības programmu attīstības vajadzībām                                                                                                                                              |
| 3.3.5. | Izglītības iestādes īstenoto mācību/ārpusstundu pasākumu efektivitāte, nodrošinot izglītības programmas mērķu sasniegšanu            | 4 | Mācību un ārpusstundu pasākumi pārdomāti, iekļaujas izglītības programmu mērķu sasniegšanā. Atbildība par pasākumiem koleģiāli tiek deleģēta pedagogiem un administrācijai | Dažādot pasākumu formātu:<br>1. piedāvāt izglītojamajiem lekcijas par dažādām ar mūziku saistītām tēmām;<br>2. organizēt koncertus ārpus Liepājas citās Latvijas mūzikas skolās;<br>3. nodrošināt pedagogu iespējas sniegt meistarklases un izglītojamo |

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

|        |                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                        | piedalīšanos tajās                                                                                                                                        |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.3.6. | Izglītības iestādes darbība mācību laika efektīvai izmantošanai, īstenojot izglītības programmu    | 4 | Savlaicīgs stundu un pasākumu plānošanas darbs                                                                                                                                         | Uzlabot stundu plānošanas procesu mācību gada sākumā, kad nestabilais vispārizglītojošo skolu stundu grafiks traucē mūzikas skolas stundu grafiku izveidi |
| 3.3.7. | <i>Izglītības programmas īstenošanas kvalitāte dažādās struktūrvienībās (filiālēs)<sup>2</sup></i> | 4 | Labā sadarbība starp galvenajā ēkā un filiālē strādājošiem pedagogiem. Ir vienota organizatoriskā un metodiskā pieeja darbam ar izglītojamajiem. Nodrošinājums ar resursiem atbilstošs | Turpināt sarunas ar Liepājas Oskara Kalpaka vidusskolas (kur atrodas filiāle) vadību par iespēju nodrošināt 2 nelielas telpas mūzikas skolas vajadzībām   |
| 3.3.8. | <b>Izglītības iestādes īstenotās izglītības programmas efektivitāte un kvalitāte</b>               | 3 | Kvalitatīvie rādītāji labi. Zems nesekmības līmenis                                                                                                                                    | Turpināt izglītēt pedagogus jaunākajās metodikās, efektīgāk tās pielietot darbā ar mazāk sekmīgiem izglītojamajiem                                        |

### 3.4. 2-3 galvenie apkopotie secinājumi par visu kritēriju turpmākajam darbam

Informēt dibinātāju un vecākus par skolas īstenoto izglītības programmu attīstības vajadzībām.

Dažādot pasākumu formātu.

<sup>2</sup> Tikai tajās izglītības iestādēs, kurās mācības tiek nodrošinātas dažādās struktūrvienībās / filiālēs

\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)

*Turpināt uzlabot stundu plānošanas procesu mācību gada sākumā.*

**4. Izglītības iestādes dibinātāja noteiktie mērķi un uzdevumi izglītības iestādes vadītājam trīs gadiem, to ietvaros galvenais paveiktais 2022./2023.māc.g.**

*Mūsdienīgas izglītības vides un kvalitatīva izglītības procesa nodrošināšana atbilstoši katra izglītojamā spējām, vajadzībām – paveikts daļēji.*

*Talantīgo izglītojamo atbalsta programmas veidošana – paveikts.*

*Turpmāk sadarbībā ar dibinātāju rast iespēju iestādes fasādes un kvalitatīva interneta pārklājuma pieejamību - paveikts daļēji.*

**5. Informācija par izglītības iestādes, izglītības programmu akreditācijā un izglītības iestādes vadītāja profesionālās darbības novērtēšanā norādīto uzdevumu izpildi (2021./2022.māc.g., 2022./2023.māc.g.)**

|                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aktualizēt Trompetes spēles priekšmeta programmā repertuāra paraugus un literatūras sarakstu.                                                                                                         | <i>Izpildīts</i>                                                                                                               |
| Pārdomāt stundu plānojumu Trompetes spēlē, sabalansējot uzdevumus, lai izglītojamiem veidotos labāka izpratne par instrumenta spēles mācīšanos, kas arī veicinātu kvalitatīvu mājas uzdevumu izpildi. | <i>Izpildīts</i>                                                                                                               |
| Turpināt pedagogu atbildības paaugstināšanu IT izmantošanā mācību satura realizēšanā (attālinātu mācību īstenošanai).                                                                                 | <i>Izpildīts</i>                                                                                                               |
| Aktivizēt audzēkņu vecāku iesaistīšanos skolas attīstības plāna veidošanā.                                                                                                                            | <i>Izpildīts</i>                                                                                                               |
| Turpmāk sadarbībā ar dibinātāju rast iespējas iestādes fasādes remontam un kvalitatīvam interneta pārklājumu un pieejamību.                                                                           | <i>Iestādes fasādes remonta projekta izstrāde ir procesā<br/>Interneta pārklājuma un pieejamības kvalitāte daļēji uzlabota</i> |

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*



**6. Izglītības iestādes dibinātāja un izglītības iestādes vadības redzējums par izglītības kvalitātes mērķiem, kuri nosakāmi izglītības iestādei, sākot ar 2023./2024.mācību gadu**

| Izglītības iestādes rādītāji profesionālās ievirzes izglītības programmās 2023./2024.māc.g., tai skaitā: |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                                                                                                       | Izglītojamo skaits % no kopējo izglītojamo skaita, kuri piedalās konkursos, skatēs, sacensībās                                                                 | 30%                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.                                                                                                       | Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas vietējās izglītības iestādes īstenotajās sacensībās, skatēs, konkursos u.tml. | 15%                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.1.                                                                                                     | Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas novada sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.                                   | 15%                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.2.                                                                                                     | Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajās sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.               | 15%                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.                                                                                                       | Izglītības iestādes noteiktie kvalitātes rādītāji audzināšanā (tai skaitā personības izaugsmes un karjeras izglītības jomā)                                    | Panākt 20% absolventu izglītības turpināšanu mūzikas jomā, turpināt aicināt absolventus un profesionālus pedagogus, mūziķus sniegt skolā koncertus, meistarklases, motivēt izglītojamos patstāvīgam darbam, uzlabot nelatviešu izglītojamo spēju mācīties valsts valodā |
| 4.                                                                                                       | Citi kvalitātes rādītāji                                                                                                                                       | Izglītojamo sasniegumi starptautiskos un valsts konkursos                                                                                                                                                                                                               |

**7. Izglītības iestādes vadītāja, izglītības iestādes padomes un izglītojamo pašpārvaldes ieteikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei un izglītības/nozaru politikas jautājumos (pēc iestādes vēlmēm)**

**7.1. Izglītības iestādes vadītāja sniegti ieteikumi izglītības/nozaru politikas jautājumos**

*Attīstīt starpskolu komunikāciju, piedaloties kopējos pasākumos, koncertos, konkursos. Attīstīt starppriekšmetu saistību mācību procesā. Nodrošināt iespēju arī viduvējiem izglītojamajiem uzstāties koncertos skolā, klases sapulcēs, pirmsskolas izglītības iestādēs.*

**7.2. Izglītības iestādes padomes ieteikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei un/vai izglītības/nozaru politikas jautājumos**

*Organizēt kopējus pasākumus ar vecāku piedalīšanos, lai iesaistītu vecākus mācību un audzināšanas darba procesā. Biežāk organizēt dažādus koncertus skolā un ārpus tās.*

Izglītības iestādes vadītājs

(paraksts)

Aiga Tiltiņa

(vārds, uzvārds)

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*